

[< RETOUR AUX ARTICLES](#)

## Hommage à Jacques Chancel

Culture / Sélection TV

**Jacques Chancel, de son vrai nom Joseph Jacques André Régis Crampes, est un journaliste et écrivain français, né le 2 juillet 1928, à Ayzac-Ost (Hautes-Pyrénées) il s'est éteint le 23 décembre 2014, à Paris.**



Le Grand Échiquier est une émission de télévision créée par Jacques Chancel, diffusée à 20h30 sur la première chaîne de l'ORTF de septembre 1972 à décembre 1974, enfin sur Antenne 2 de janvier 1975 au 21 décembre 1989.

L'émission se déroulait en direct et en public depuis le studio 12, puis le studio 15 des Buttes Chaumont et occupait toute la soirée sur une durée d'environ trois heures, l'émission consacrée à la Comédie-Française ayant duré cinq heures trente. Elle était organisée autour d'un invité prestigieux et alternait les performances de l'invité principal, interviews de ce même invité menées par Jacques Chancel, artistes proches, petits reportages en extérieur, discussions informelles, voire intimes, et proposait des duplex avec New York ou Barcelone.

Le Grand Échiquier souhaitait s'ouvrir aux autres et faire sortir la «grande musique» du cercle des mélomanes et des initiés. Les invités étaient généralement des artistes confirmés, capables de servir de fil rouge à une émission de trois heures, comme Léo Ferré, Angelo Branduardi, Herbert Pagani, Arthur Rubinstein, Lorin Maazel, Lino Ventura, Maurice André, Alain Delon, Herbert von Karajan, Pia Colombo (quelques mois avant sa mort), Tino Rossi et Jean-Marc Savelli, Luciano Pavarotti, Ray Charles, Isabelle Adjani, Charles Trénet, Alain Prost, François Truffaut ou Bernard Hinault. L'auto-promotion en était absente mais l'émission était ouverte aussi bien aux vedettes qu'aux jeunes talents, musiciens, chanteurs, peintres, écrivains, philosophes, historiens et scientifiques.

Jacques Chancel a été également l'animateur de l'émission quotidienne Radioscopie sur France inter durant vingt-deux ans.